

Les infos pratiques

Les horaires indiqués sont non-contractuels et sont susceptibles de faire l'objet de modifications. Nous ne pourrons être tenus responsables en cas de modifications effectives de ceux-ci.

LIEUX DE VISITE :

Musée de la Thiérache : musee-de-la-thierache.jimdofree.com
03 23 98 94 51 – musee.vervins@gmail.com – rue du Traité de Paix 02140 Vervins
– Du 1^{er} octobre au 30 juin : ouverture du lundi midi au samedi matin, de 9h à 12h puis de 13h30 à 17h.
– Du 1^{er} juillet au 30 septembre : ouverture du mardi au samedi, de 9h à 12h et 14h à 18h.

Le Démocrate de l'Aisne : democrate-aisne.fr
06 81 76 03 70 – asso@appit.fr – 2 rue Dusolon 02140 Vervins
Visites possibles sur rendez-vous auprès de l'association.
Église Notre-Dame : ouverte tous les jours de 9h à 18h.
Visites possibles sur rendez-vous auprès de l'association.

RESTAURANTS :

- Le Verbinum – 3-5 place du Général de Gaulle – Tél. 03 23 98 73 19
- Monsieur Tuan – 25 rue du Général Leclerc – Tél. 06 52 01 34 59
- La Tour du Roy – 45 rue du Général Leclerc – Tél. 03 23 98 00 11
- Le Relais Fleuri – 1 avenue de la gare – Tél. 03 23 98 06 58

BOULANGERIES/PÂTISSERIES :

- Atelier Mahoudeaux – 22 rue d'Hirson – Tél. 03 23 99 39 80
Petite restauration sur place, plat du jour, snacking, salon de thé
- Au Saint Honoré – 2 rue du Général Leclerc – Tél. 03 23 58 31 11
- Julien & Gladys – 51 Chaussée de Fontaine (Fontaine-lès-Vervins)
Tél. 03 64 15 80 39

MARCHÉS :

- Thiérache Fermière – Place Sohier – 1^{er} vendredi du mois de 18h à 21h
- Marché hebdomadaire – Place du Général de Gaulle – samedi matin

HÉBERGEMENTS :

- Hôtel Le Relais Fleuri – 1 avenue de la gare – Tél. 03 23 98 06 58
- Hôtel La Tour du Roy – 45 rue du Général Leclerc – Tél. 03 23 98 00 11
- Chambres d'hôte Le Vieux Logis – 5 rue Armand Brimbœuf – Tél. 09 81 13 57 32
- Chambres d'hôte Villa Les Camélias – 18 Chaussée de Fontaine (Fontaine-lès-Vervins) Tél. 06 43 89 66 42
- Les Lavandières de Fontaine – 27 rue des lavandières (Fontaine-lès-Vervins)
Tél. 03 23 97 91 13

RANDONNÉES AU DÉPART DE VERVINS :

- Carte postale de Vervins – durée : 1h, distance : 2,9 km, départ : Mairie
- La Grande Denteuse – durée : 2h30, distance : 10,2 km, départ : Cinéma

Fiches descriptives à récupérer à l'Office de tourisme ou sur internet.

Retrouvez tous les événements et visites sur tourisme-thierache.fr



Malgré les puissantes fortifications édifiées dès 1163, **Vervins** subit plusieurs sièges lors des conflits entre la France et l'Espagne. En 1552, la ville est entièrement détruite par les troupes de Marie de Hongrie, sœur de Charles Quint. Elle est ensuite reconstruite grâce à l'action de Jacques II de Coucy et des abbés Jean et Robert de Coucy : l'église et les remparts sont restaurés et de nouveaux édifices voient le jour, dont le Château-Neuf, l'Hôtel-Dieu et un collège. C'est au Château-Neuf qu'est négociée en 1598 la Paix de Vervins, mettant fin aux guerres franco-espagnoles et favorisant une période de prospérité. Malgré les troubles du XVII^e siècle, la ville retrouve un rôle majeur après la Révolution en devenant Sous-Préfecture.

Despite the powerful fortifications built as early as 1163, **Vervins** endured several sieges during the conflicts between France and Spain. In 1552, the town was entirely destroyed by the troops of Mary of Hungary, sister of Charles Quint. It was later rebuilt thanks to the efforts of Jacques II de Coucy and the abbots Jean and Robert de Coucy: the church and ramparts were restored, and new buildings were erected, including the Château-Neuf, the Hôtel-Dieu, and a college. It was at the Château-Neuf that the Peace of Vervins was negotiated in 1598, putting an end to the Franco-Spanish wars and ushering in a period of prosperity. Despite the upheavals of the 17th century, the town regained a major role after the Revolution by becoming a Sub-Prefecture.

Au cœur de Vervins, le **Musée de la Thiérache**, labellisé « Musée de France » et reconnu d'utilité publique, est géré par la Société Archéologique et Historique de Vervins et de la Thiérache, fondée en 1872. À travers ses collections permanentes et ses expositions temporaires, il met en valeur l'histoire, les traditions et le patrimoine de la Thiérache. Les visiteurs peuvent découvrir une reconstitution d'une cuisine thiérachienne du XIX^e siècle ainsi que des collections consacrées à l'archéologie, aux églises fortifiées et aux pratiques sociales et religieuses locales. Le musée est aussi un centre de ressources documentaires et propose régulièrement des conférences dédiées à la culture et à l'histoire locales.

Recognised as a public-interest organisation and awarded the «**Musée de France**» label, the Musée de la Thiérache, located in the heart of Vervins, is an association founded in 1872: the Société Archéologique et Historique de Vervins et de la Thiérache (Archaeological and Historical Society of Vervins and Thiérache). On the ground floor, a reconstructed 19th-century Thiérache kitchen is on display, and upstairs you will find three exhibition rooms: an «archaeology and palaeontology» room, a «Pays d'Art et d'Histoire» room featuring notably the fortified churches, and a «social and religious life» room. The exhibitions span several centuries, offering a detailed insight into daily life, traditions and local art. Temporary exhibitions and lectures are held throughout the year.

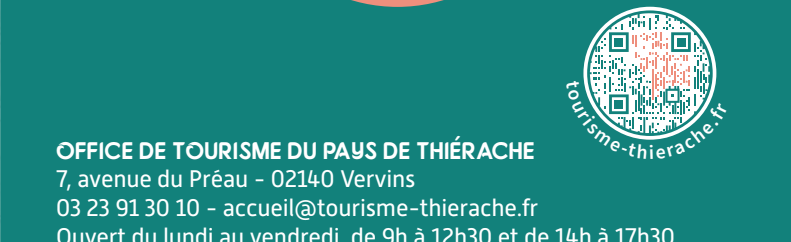


L'ancien palais de justice de Vervins a été construit entre 1844 et 1848 par l'architecte Van Cléemputte. Il remplace un ancien tribunal installé dans l'auditoire du Vieux-Château en 1792. L'édifice actuel emprunte le vocabulaire de l'architecture néoclassique. Le fronton représente le blason de la ville de Vervins. À l'intérieur, la salle des pas perdus, avec son grand escalier, est monumentale. Dans la salle d'audience, des bas-reliefs et un décor peint représentent les symboles de la justice. Fermé depuis 2009, il a fait l'objet d'une restauration au début des années 2020, puis a été réaffecté à différents usages dont l'École de la Deuxième Chance. Le tribunal de Laon y tient des permanences plusieurs fois dans l'année.

The former courthouse of Vervins was built between 1844 and 1848 by the architect Van Cléemputte. It replaced an earlier court that had been housed in the Vieux-Château's assembly hall since 1792. The current building draws on the vocabulary of neoclassical architecture. The pediment bears the coat of arms of the town of Vervins. Inside, the great hall (salle des pas perdus), with its grand staircase, is monumental in scale. In the courtroom, bas-reliefs and painted decoration depict the symbols of justice. Closed since 2009, the building was restored in the early 2020s and subsequently repurposed for various uses, notably the École de la Seconde Chance (Second Chance School). The Laon court holds sessions there several times a year.

Fondée en 1906 par Pascal Ceccaldi, l'imprimerie du **Démocrate de l'Aisne** trouve son emplacement actuel en 1907 où elle édite toujours le journal avec les techniques d'impression de l'époque. Ici, les lettres de plomb sont assemblées pour faire des mots, ces mots sont assemblés pour faire des phrases et ces phrases assemblées constituent les articles du dernier hebdomadaire d'Europe à utiliser cette technique ! De Gutenberg à nos jours, laissez les passionnés qui animent cet atelier vous conter l'Histoire de l'Imprimerie et de leur imprimerie. La découverte de la linotype vous embarquera dans la deuxième révolution de l'ère du plomb et la rotative plus que centenaire Duplex Buhler vous impressionnera avec ses 12 tonnes de fonte permettant d'imprimer et de plier le journal sur un papier de 55 g.

Founded in 1906 by Pascal Ceccaldi, the Imprimerie du **Démocrate de l'Aisne** moved to its current premises in 1907, where it still prints the newspaper today using the printing techniques of the period. Here, lead letters are assembled into words, these words are assembled into sentences, and these assembled sentences make up the articles of the last weekly newspaper in Europe to use this technique ! Discovering the Linotype machine will take you into the second revolution of the age of lead, and the more-than-century-old Duplex Buhler rotary press will impress you with its 12 tonnes of cast iron, capable of printing and folding the newspaper on 55 g paper.



Plan: E. Daurel • Dessin de couverture : A. Dineur/OT Thiérache • Textes: Le Démocrate de l'Aisne, Le Musée de la Thiérache, OT du Pays de Thiérache • Traduction: C. Catinus/OT Thiérache • Maquette: R. Millet/OT Thiérache • Photos : L. Ridoux, R. Millet/OT Thiérache • Impression : [nom imprimeur] - Édition 2026 • Ne pas jeter sur la voie publique

Légende :



Office de tourisme du Pays de Thiérache



Parking



Parking autocar



Gare SNCF



Borne de recharge



Aire de jeux



Aire de pique-nique

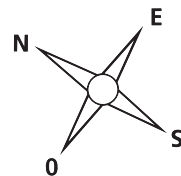


Point de vue



Toilettes publiques

- 1 Musée de la Thiérache/Relais d'information touristique
- 2 Église Notre-Dame
- 3 Le Démocrate de l'Aisne
- 4 Ancien Palais de justice
- 5 Remparts
- 6 Cinéma



VISITEZ VERVINS AVEC GUIDEIUS !

En téléchargeant l'application Guideius, vous pourrez parcourir la ville de Vervins pour en découvrir les moindres secrets ! Deux parcours sont possibles : une version courte de 45 minutes et une version longue de 2h, toutes deux au départ du musée de la Thiérache.

> Application à télécharger gratuitement dans l'App store et Google Play.

